

Tegevusaruanne 2017

2017. aastal jätkus filmide kirjade koostamine ja filmiinfo kogumine kõigist kättesaadavatest allikatest (arhiivi- ja tootjafirmade dokumendid, tegijatel hangitud otseinfo, bibliograafiad, mälestused jm), andmete infosüsteemi sisestamine, kontrollimine ja toimetamine. Andmebaasi sisestajad ja toimetajad koostasid igale filmile põhjaliku andmekirje, sünopsise ja sisukokkuvõtte, märksõnastasid filmide sisu, koguti, digiteeriti ja sisestati fotod, filmikatkendid ja muu huvi- ja illustreeriv materjal. Täiendati veebilehe Varamut ja algatati uusi projekte.

TULEMI KIRJELDUS

Kirjeldamise prioriteetideks olid 2017. aastal valmivad või esilinastuvad ning 2016. ja 2017. aastal digiteeritavad Tallinnfilmi filmid. Kokku plaanisime teha täiskirje kuni 1000 filmile, mis sisaldab ka Eesti Rahvusringhäälingu ja BFM tudengifilme.

2017. aastal lisandus andmebaasi 1236 täiskirjega Tallinnfilmi kroonikapala ning 11 täispikka mängufilmi, 4 lühimängufilmi, 30 dokumentaalfilmi, 4 animafilmi, 57 tudengifilmi ja 66 ERR filmi, hetkel on andmebaasis 112 filmi mille tootmisaasta on 2017, lisaks on avatud kirjed ka 97 töösolevale filmile, mis valmivad 2018/19. Samuti lõpetati 2017. aastal 2016 aastal toodetud filmide sisestusi. **Kokku lisandus 2017 aastal 1408 filmikirjet.**

Hetkel on **Eesti filmi andmebaasis infosüsteemis kirjed 17248 filmi kohta**. Andmebaasi veebis on filmikirjeid 16 651 ja hetkel pole veebis nähtavaks tehtud 426 filmikirjet. 5077 filmil on täiskirje ja osaliselt on kirjeldatud 9814 filmi, 414 filmi on täpsustamisel ja ei ole veebi kuvatud.

Eesti filmi andmebaasis on seisuga 1.12.2017 (arv muutub pidevalt):

1. Mängufilme	428
2. Dokumentaalfilme	2396
3. Animafilme	439
4. Muusikafilme	239
5. Kroonikapalasisid	8513
6. Telemängufilme	75
7. Tudengifilme	1047
8. Amatöörfilme	2466
9. Reklaamfilme	1042
10. Populaarteaduslikke filme	122
11. Muud liigitunnused	481

Koostööpartnerite panus

Eesti Rahvusringhääling (ERR) ja Tallinna Ülikooli Balti filmi, meedia, kunstide ja kommunikatsiooni instituut (BFM) kui projekti koostööpartnerid koostasid ja sisestasid andmebaasi infosüsteemi (IS) oma toodangu kirjeid ise ning andsid andmebaasi kasutusse nende filmide digiteeritud fotod ja videolõigud. ERR filmide vaatamiseks on ühendatud ERR ja filmiandmebaasi serverid, kasutaja näeb andmebaasis nii filmiinfot kui saab seal ka vaadata filme ERR digiarhiivist. Nende filmide arv suureneb pidevalt.

Hetkel saab andmebaasi veebis **vaadata ligi 1500 filmi** sh 1914-1941 perioodi kroonikaid, tudengifilme ja ERR videoarhiivis olevaid filme.

Koostööpartner: TLÜ Balti filmi, meedia, kunsti ja kommunikatsiooni instituut

Tallinna Ülikooli Balti filmi, meedia, kunstide ja kommunikatsiooni instituut annab MTÜ EFA käsutusse digiteeritud tudengifilmid ja nendega kaasneva informatsiooni ning toetab andmebaasi loomist, kaasates selleks oma arhiivitöötaja. Tallinna Ülikooli Meediainnovatsiooni ja digikultuuri tippkeskus MEDIT teeb MTÜ EFAGA koostööd, uurides filmipärandi metaandmestikku ning uuskasutusrakendusi.

Perioodil 1954-2017 on üliõpilaste kursuse-, semestri- ja diplomitöödena ning hiljem bakalaureuse- ja magistrifilmidena valminud üle 1000 (lühimängu- ja dokumentaalfilmi. Hetkeseisuga (2017 november) on andmebaasis tudengifilme kokku 1041, millest on veebi kuvatud ca 1032 filmi andmed (nii täis-, osa- kui miinimumkirjetena). Sealhulgas on täiskirjetena ja toimetatud 674 filmi.

Tallinna Ülikooli Balti filmi, meedia, kunstide ja kommunikatsiooni instituudis (BFM) perioodil 2005-2017 (novembrini) valminud ja andmebaasi kantud tudengifilmide arv on 905, millest veebi on kuvatud 831 filmi andmed. Sealhulgas täiskirjetena 634 filmi.

2017 aastal on EFIS-sse sisestatud 94 tudengifilmi, sh täiskirjena lisandus 77, osakirjena või BFM tööna 17 filmi, lisaks toimetati ja täiendati 12 varem sisestatud filmi andmeid. Eesti Rahvusarhiivi Filmiarhiivile on vormistatud ja üle antud 300 tudengifilmi failid ja dokumendid.

Koostööpartner: Eesti Rahvusringhääling (ERR)

ERR tagab andmebaasile juurdepääsu digiteeritud Eesti Telefilmi filmidele Eesti Rahvusringhäälingu veebiarhiivi vahendusel, annab MTÜ EFA käsutusse ERR töötajate poolt koostatud ja täiendatud Eesti Telefilmi filmide andmed ja fotod filmitegijatest ja filmimise protsessist.

2017. aastal täiendas ERR filmiandmebaasi 66 telefilmi täiskirjega.

Täpsustati sisukirjeldusi ja sünopsiseid, tegeldi muusikateoste kasutamise aruandluse koostamisega (autorite otsimine, vajadusel tuvastamine jne), andmebaasi sisestamisega, fotode üleslaadimisega (ilma litsentsitasuta kasutada andmiseks), filmide digiteerimisega. Kõik digiteeritud filmid on ERR audiovisuaalarhiivi kaudu ka andmebaasis nähtavad, kokku 430 filmi.

Koostööpartner: Eesti Rahvusarhiiv

Rahvusarhiiv tagab MTÜ EFAlle juurdepääsu arhiivis olevale filmiinformatsioonile ning toetab rahvusfilmograafia loomist, kaasab selleks filmiarhiivi töötajaid, rakendab vajadusel ka täiendavat tööjõudu ning kannab nende tööga seotud kulud. Rahvusarhiiv majutab tasuta MTÜ EFA virtuaalserverid www.efis.ee ja is.efis.ee (tarkvararakendus ja andmevara) oma digitaalarhiivis ja teeb tarkvarast tavakorras varukoopiaid koos Rahvusarhiivi teiste rakenduste ning andmebaasidega, vastavalt 01.03.2011 sõlmitud koostöölepingule.

Filmiarhiivis oli 2017. aastal tööl üks andmebaasi toimetaja, kes tegi isikuartikleid ja bibliograafiaid andmebaasi veebi jaoks. Filmiarhiiv andis andmebaasi käsutusse filmide faile ja tegi filmidest DVD koopiaid, et andmebaasi toimetajad saaksid filme näha filmide sisu kirjeldamiseks ja märksõnastamiseks. See töö jätkub ka lähiaastatel.

Koostööpartner: Eesti Filmi Instituut

Instituut andis MTÜ EFA käsutusse nende valduses oleva filmiinformatsiooni ning toetas andmebaasi loomist rahaliselt vastavalt EFI eelarve võimalustele ja toetusmeetmetele. Andmebaas võimaldab oma filmikirjete kasutamist Eesti Filmi Instituudi veebileheküljel. EFI

tegi MTÜ EFAle kättesaadavaks Tallinnfilmi filmide kohta käiva informatsiooni, andis andmebaasile töötstarbeks asutuse poolt digiteeritud filmide failid, võimaldas andmebaasil kasutada või teha filmidest katkendeid nende tutvustamiseks andmebaasi veebis.

2017. aastal lisas Eesti filmi andmebaas täiskirje 1236-le Tallinnfilmi kroonikapalale. Kuna digiteeritud dokumentaalfilme ei lisandunud, keskendusime nende kroonikapalade kirjetega koostamisele, mida on võimalik näha.

EFI-s toetusel valminud filmide tootjad esitavad andmebaasile vajaliku info toodetud (valminud) filmide kohta, mida me kontrollime, toimetame, täiendame ja avaldame seejärel info andmebaasis. Kirjeid täiendatakse jooksvalt uue infoga.

Huviinfo, bibliograafia ja biograafia andmebaasis

Andmebaasis on **20228 isikulehte**. Infosüsteem genereerib kõikide filmiloojate ja asutuste isikulehtedele nende filmograafia, lisaks sellele koostavad andmebaasi toimetajad filmitegijate biograafiaid ja filmiasutuste profile. Neid profile täiendatakse pidevalt uue infoga, lisatakse andmeid juba sisestatud filmide, isikute ja asutuste kohta, uut festivaliinfot ja ajakirjanduses ilmunud retsensioone.

2017. aastal toimetati 65 filmi huviinfo artiklit ja bibliograafiat. Loodi 268 uut isikubiograafiat. Koostati ja toimetati 2016–2017 filmide huviinfo ja bibliograafiad. Jooksvalt täiendati bibliograafia ja festivali-infoga isiku, filmide ja tootmisfirmade kirjeid.

Täiendati andmebaasis olevate asutustega seotud isikute (produtsendid, režissöörid) andmeid, lisati ja korrastati ka asutuste filmograafiat, festivalide ja bibliograafilist infot. Samuti viidi vastavusse filmilehel ja isikulehel olev festivalide info. Jooksvalt lisati uut infot filmikirjetesse, isiku- ja tootmisfirmade lehtedele. Infot hangitakse väljaannetest Sirp, Teater. Muusika. Kino, Mürileht, KesKus, Kinoleht La Strada, Eesti Ekspress, Postimees, Eesti Päevaleht, Õhtuleht, samuti Kultuurkapitalilt, Eesti Filmi Instituudilt ja filmitootjatelt.

Märksõnastamine andmebaasis

Andmebaasi märksõnastikus on **61950 märksõna**, 2017. aastal lisandus 10 602 märksõna. Märksõnade toimetamine ja normeerimine oli/on toimetuse pidev tööülesanne. Jätkati märksõnastiku tõlkimist inglise keelde, samuti märksõnastiku kohandamist põhikooli ja gümnaasiumi riikliku õppekavaga, et hõlbustada õpetajatel andmebaasi ja filmide kasutamist õppetöös.

Andmebaasi tõlkimine inglise keelde

Jätkus andmebaasi tõlkimine inglise keelde. Tõlgitud on **197 mängufilmi ja 426 dokumentaalfilmi** filmikirjed ja märksõnad. 2016. ja 2017. Filmidelle on sisestatud esmane tootjate poolt esitatud ingliskeelne info, mis hetkel on veel meie toimetaja poolt kontrollimata. Ingliskeelsest veebist on võimalik saada infot filmikollektsioonide kohta, ning Varamust infot ingliskeelsete teadusartiklite kohta.

Andmebaasi visuaalsete materjalide kogu täiendamine ja digiteerimine.

Andmebaasi meediatoimetaja tegeles 2017. aastal kroonikafilmi andmelehtede illustreerimisega, mis tähendas kuvatõmmiste tegemist 417 ringvaatest, arvestades 5 kuni 7 pala ringvaate, pildiliselt on läbi töötatud filmide arv üle 2000. Kaadritega filmidest varustati valik Tallinnfilmi kroonikatest ajavahemikust 1950- 1989, valiku aluseks hetkeseisuga Filmiarhiivi poolt digiteeritud filmid. 2017. aasta filmitoodangust on jooksvalt lisatud andmebaasi meediamaterjalid 10 mängu-, 4 anima- ja 26 dokumentaalfilmile.

Täiendava fotootsinguga ERR kogudest lisati 65 portreefotot.

Erakogudest on täiendatud Enn Säde fotokogu, kuhu nüüd on lisandunud fotograafide Tõnu Seilenthali, Arvi Kalki ja Enn Putniku fotod ja Enn Säde poolt digiteeritud operaator Sergei Rahomägi filmikaadrid Lennart Meri filmirännakute esimesest dokist „Veelinnurahvas“ (1970). Fotosid on 347.

Huvitavateks leidudeks on olnud erakogud:

- Maimu Vannase kostüümikavandite kogu koostöös kunstniku tütre ja Eesti Teatri- ja Muusikamuuseumi koguga (filmid Vallatud kurvid ja Esimese järgu kapten);
- Perekond Järveti kultuurilooline fotokogu, mis sisaldab kolme tuntud näitleja (Kaarel Karm, Inna Taarna, Jüri Järvet) portreefotosid ja filmirollide fotosid;
- Tallinnfilmi monteerija Virev Laeva fotokogu 1950ndate filmistuudist ja kolleegidest, mille digiteeris Enn Säde;
- Tallinnfilmi II režissööri Mall Jaaksoni fotoalbum (ajavahemikust 1963-1988), selle digiteerimine ja kogu moodustamine on hetkel töös.

Eesti Filmi Andmebaasi Facebook’i jälgijate arv on eelmise aasta 893lt tõusnud üle 1200. Facebook’is on kajastatud uute filmide esilinastusi, muudatusi andmebaasi esilehel, Filmiarhiivi poolt EV 100. aastapäevaks digiteeritud ja kommenteeritud kroonikafilme, kuvatud fotograafide fotogaleriisid uute filmide tegemisest. Andmebaasi FB populariseeris Eesti filmiga tegelevate institutsioonide tegevust ja Eesti filmi üritusi - BFM kinoülikooli SuperNova filmilinastusi, Eesti Kinoliidu Filmiteisipäevi, filmifotode näitusi.

Ajakirjanikud ja meediategelased kasutavad üha enam fotomaterjalide otsinguks ja kasutusõiguste leidmiseks Eesti Filmi Andmebaasi veebilehte ja toimetuse abi.

Näituste abi näited:

Eesti Film 100 – kaadritagune elu, erinevad kinod

Valga Muuseum – 100 aastat liikuivaid pilte Valgamaa ajaloo põhjal

Eesti Filmimuuseumi näitus

Trükised: õpikud, lugemikud, linnaosavalitsuse plakatireklaamid jms.

Meil on olnud suur rõõm neid aidata!

Andmebaasi kasutusstatistika

2017. aasta esimesel poolaastal oli andmebaasil 160 989 küllastajat, 206 670 külastuskorda ning vaadati 460 258 lehekülge. Võrreldes eelmise aasta sama perioodiga on need arvud vastavalt 13, 14 ja 10% suuremad.

Andmebaasi kasutamine on liikunud tõusvas joones. **Google otsingumootor** annab Eesti filmivaldkonna päringute (filmid, isikud, institutsioonid) esimesena viite andmebaasi andmestikule. Andmebaasi küllastasid veebis 2017.aastal filmihuvilised 169 riigist.

Seisuga III kvartal 2017. on Google Analytics andmetel Eesti filmi andmebaasi dünaamika järgmine:

Kvartal	Kasutajaid	Vaadatud lehekülgi
12.12-31.12 2012	8869	11929
2013 I	36305	50050
2013 II	26031	34373
2013 III	24761	31583
2013 IV	32035	40386
2014 I	40955	53057
2014 II	37811	48109
2014 III	43901	55354
2014 IV	53756	69122
2015 I	65577	86543
2015 II	52879	68190
2015 III	47068	58597
2015 IV	59451	76354
2016 I	77667	99655
2016 II	64205	81747
2016 III	58542	73492
2016 IV	71777	90406
2017 I	88314	114790
2017 II	72675	91700
2017 III	69717	86316
Seni kokku	1 032 566	1 321 753

Aasta	Kasutajaid	Vaadatud lehekülgi
2012	8869	67590
2013	119132	506296
2014	176423	590820
2015	224975	709725
2016	272191	784867
2017 I-III	230706	642424
Seni kokku	1 032 566	3 301 722

Viimati täiendatud 7.oktoobril 2017, andmed: Google Analytics, 2017.aasta lõplik statistika avaldatakse jaanuaris 2018.

Arendustööd ja uued lahendused andmebaasis infosüsteemis ja veebis

Arendustöödeks sai andmebaas toetust Kultuuriministeeriumi taotlusvoorst „Digitaalne kultuuripärand“. Projekti „Innovatsiooni edendamine digitaalse filmipärandi kättesaadavaks tegemisel - filmipärandi kirjeldamise, filmiteabe ja filmide kättesaadavaks tegemise keskkonna uuendamine Kultuuripärandi digiteerimise rakenduskava 2017-2022 raamides“ eesmärk oli toetada Kultuuripärandi digiteerimise rakenduskava tegevusi filmipärandi valdkonnas, arendades Eesti filmi andmebaasi infosüsteemi ja veebi jätkusuutlikkust ning võimet tagada

rakenduskava eesmärgid. Projekt võimaldas ülemineku 6 aastat vanalt PHP 5.3 versioonilt PHP 7.1 versioonile, mis lõi eeldused järgneva infosüsteemi ja andmebaasi serverite tarkvara uuendusteks ja kohandamiseks mobiilsetele platvormidele.

Projekti tulemusena:

- filmiandmebaasi infosüsteemi ja veebi tarkvara uuendati versioonile PHP 7.1;
- maandati vana koodi kasutamise ja info kaotamise riskid;
- loodi võimalus andmebaasi serverite tarkvara uuendamiseks;
- lahendati akuutne investeringute vajadus;
- avati võimalus andmebaasi uuteks, sh mobiilseteks rakendusteks ja kasutamisevõimalusteks;
- andmebaasi IT lahendus on paremini valmis kultuuripärandi digiteerimise rakenduskava 2017-2022 toetamiseks;
- andmebaas muutus kasutajale mugavamaks ja töökindlamaks;

Lisaks eelpool mainitud projektile tegime täiendusi, parandusi ja uuendusi avalikus veebis. Muutsime esilehe kureeritud filmi- ja isikute soovitude detailvaateid, parandasime avalehe päist, täiendasime ja lõime uusi filmikollektsioone, **lisandusid filmimängud**.

Rahvuskaaslaste projekt

Andmebaas osales Rahvusrhiivi Rahvuskaaslaste programmi arhiiviprojektis „Väliseesti filmikollektsiooni loomine Eesti Filmi Andmebaasis (I/II)“. Projekti eesmärk on luua väliseesti temaatikaga seotud filmi- ja teemakollektsioon Eesti filmi andmebaasis, teha täiendavaid uueringuid väliseesti filmipärandi kogu täiendamiseks. Projekt sisaldab seniste osakirjete täiendamist, puuduvate avamist, filmiteostele täiskirjete koostamist sh nende detailset märksõnastamist, kirjed koostatakse nii eesti kui inglise keeles. Projektil on oluline kultuuriväärtus, uut kirjeldatud kogu saavad kasutada filmihuvilised, filmiteadlased, filmiüliõpilased, lai avalikkus.

Andmebaasi Varamu ja metaandmete kogud

Eesti filmi andmebaas sisaldab juba sedavõrd mitmekesisest filminfot - andmeid, tekste, pilte, videofaile - et neid on võimalik hakata kasutama uute andmebaasipõhiste **metaandmete keskkondade loomiseks**.

2017. aastal loodi ja täiendati kollektioone - temaatilist kollektiooni „**Aja lood**“, dokumentaalfilmide kollektiooni „**Eesti lood**“, koostati **portreefilide antoloogia** ja kollektioon „**ETV ja ERR filmitemaatilised saatesarjad**“.

Andmebaasi Varamu osa täiendati uue rubriigiga „**Film ja Eesti kultuuriruum**“, mis koondab kureeritud filmikollektsioone filmipärandi seoste põhjal teiste kultuurivaldkondadega (kirjandus, helikunst, näitekunst, kujutav- ja rakenduskunst, sport, audiovisuaalkunstid).

Nagu öeldud alustasime filmiinfo põhiste **filmimängude loomist**, mis pakkuvad nii meelelahutust kui õppimisvõimalusi ja mis osutusid väga populaarseks.

Täiendasime rubriiki „**Film koolis: õpetajate tuba**“. Koostöös Eesti Ajaloo- ja Ühiskonnaõpetajate Seltsiga panustasime sel aastal 18. õpilaste ajalooõpetajate uurimistöde võistlusesse „**Eesti iseseiseseisvumise eeldused**“ Eesti Vabariigi Presidendi auhindadele. Andmebaasi peatoimetaja ja Kadriina keskkooli ajalooõpetaja Evelin Tiiteri juhendamisel valmis Eleonora Lisette Rjabininal uurimus Eesti taasiseseisvumise perioodi filmikajastustest ja nende kasutamisevõimalustest gümnaasiumi ajalootundides „**Eeldused Eesti taasiseseisvumiseks 1987.-1991. aastate filmikroonikate põhjal**“.

Andmebaas osaleb TLÜ meediainnovatsiooni **tippkeskuse MEDIT** tegevuses, andmebaasi märksõnastikku kasutatakse võrdlevas filmikroonikate ja „Postimehe“ artiklite metakirjelduste uuringus perioodil 1935-1939 (teostajad Maarja Ojamaa ja Indrek Ibrus). Andmebaasi peatoimetaja osales TLÜ „**Digihumanitaaria**“ ja „**Digihumanitaaria tehnoloogiad**“ loengukursustes (õppejõud professor Marek Tamm ja Jaagup Kippar) külalislektorina ja juhendas üliõpilasi andmebaasi andmete põhjal tehtud uuringutes ja andmetöötlustes.

Kommentaare finantseerimisplaanile ja eelarve täitmisele

MTÜ EFA 2017. aasta finantseerimisplaan oli 187 428 EUR.
Tegelik eelarve jääb 5 160 EUR võrra väiksemaks ehk on 182 258 EUR.

Seisuga 30.10.2016 on kulunud 146 905 EUR, kulub veel 35 353 EUR-i

Eelarve täitmisest. Üldeelarve jäi 3% väiksemaks planeeritust.

Eelarves ei olnud planeeritud juriidilist teenust, kuid kuna pidime koondama kaks töötajat, siis vajasime juristi abi ning juriidilise teenuse summa 1 020 EUR on ülekulu, samuti on ülekulus 1 220 EUR ulatuses tõlketööd, kuna olime alplaneerinud tõlketööde mahu, kuid pidasime oluliseks need tööd siiski teha, sest andmebaasi veebi tõlkimine on suur töö ja tõlkida on veel palju. Ülekulud saime kaetud üldise kokkuhoiduga. Alakulu oli transpordi kulus, kuna Tartu toimetajatel kulus tööks arhiivides planeeritust vähem aega, palju töid sai tehtud üle interneti. Samuti kasutasime planeeritust vähe ettenägematuid kulusid.

Eesti Filmi Instituut toetus andmebaasi tegemiseks oli vastavalt plaanile 60 000 EUR, lisaks toetas Eesti Filmi Instituut andmebaasi 700 EUR-iga konverentsi „Kaheksa vaade Eesti filmivaldkonnale.“ **Kokku 60 700 EUR-i**

Eesti Kultuurkapital toetus oli vastavalt plaanile **60 000 EUR**

MTÜ Eesti Filmi Andmebaas omaosalus on 6 752 s.o. 3 047 EUR-i planeeritust vähem. Eelarvet planeerides lootsime leida veel lisarahastust arendustöödeks 20 000 EUR ulatuses, kuid kahjuks planeeritu ei õnnestunud, saime toetust 9 840 EUR-i.

Projekti partnerite osalus 2017. aasta eelarves oli plaaniliselt 37 619 EUR.

Rahvusringhäälingu osalus on planeeritult 19 048 EUR.

ERR tagab oma veebiserveri kaudu andmebaasile juurdepääsu ERR poolt digiteeritud telefilmidele.

ERR koostab ja täiendab telefilmide andmeid, fotosid filmidest, filmitegijatest ja filmimise protsessist ning sisestab need andmebaasi.

ERR täpne osalus selgub aasta lõpuks, kui ERR esitab tegelike kulude aruande.

Rahvusarhiivi osalus on planeeritult 9 965 EUR.

RA majutab oma digiarhiivis andmebaasi virtuaalserverid ja teeb tavakorras varukoopiaid.

RA tagab juurdepääsu Rahvusarhiivis olevale filmiinformatsioonile.

RA finantseerib osaliselt isikuartiklite koostamist.

RA teeb koopiaid Filmiarhiivis olevatest filmidest sisestustöö tarvis.

RA tegi koostööd seoses serverite uuendamisega, kuna meie serverid asuvad RA digitarhiivis

Rahvusarhiivi täpne osalus selgub aasta lõpuks, kui Rahvusarhiiv esitab tegelikud kulud aruande.

Tallinna Ülikooli Balti filmi, meedia, kunstide ja kommunikatsiooni instituudi (BFM) osalus on planeeritud 8 606 EUR.

BFM annab MTÜ EFA käsutusse digiteeritud tudengifilmid ja nendega kaasneva informatsiooni ning toetab andmebaasi loomist, kaasates selleks oma arhiivitöötaja

BFM täpne osalus selgub aasta lõpuks.